

Отдел образования Токарёвского МО Тамбовской области
Филиал
муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
Токарёвской средней общеобразовательной школы № 1
в с. Троицкий Росляй
Токарёвского МО
Тамбовской области

Рассмотрено на заседании
Методического совета
от «01» 04 2025 г.
Протокол № 8

Утверждаю
Директор МБОУ Токарёвской СОШ № 1
Титова Т.В./
Приказ № 342 от 02.04. 2025 г.



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

художественной направленности

«Волшебное тесто»

(стартовый уровень)

Возраст учащихся: 6 - 10 лет

Срок реализации: 21 день

Автор - составитель:
Мезина Маргарита Сергеевна,
педагог дополнительного образования

с. Троицкий Росляй
2025 год

ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА ПРОГРАММЫ

1. Учреждение	Филиал МБОУ Токарёвской СОШ № 1 в с. Троицкий Росляй
2. Полное название программы	Волшебное тесто
3. Сведения об авторах:	
3.1. Ф.И.О., должность	Мезина Маргарита Сергеевна, учитель начальных классов
4. Сведения о программе:	
4.1. Нормативная база	- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; - Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. №1726-р); - Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утвержден Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 29 августа 2013 г. N 1008; - Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)(разработанные Минобрнауки России совместно с ГАОУ ВО «Московский государственный педагогический университет», ФГАУ «Федеральный институт развития образования», АНО ДПО «Открытое образование», 2015г.); - Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. N 41 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» - Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29 декабря 2010 г. N 189 "Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10

	«Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» - Устав МБОУ ТСОШ №1
4.2. Область применения	дополнительное образование детей
4.3. Направленность	Художественная
4.4. Уровень освоения программы	Стартовый
4.5. Вид программы	Общеразвивающая
4.6. Возраст учащихся по программе	6 - 10 лет
4.7. Продолжительность обучения	21 день

Пояснительная записка

Новые жизненные условия, в которые поставлены современные учащиеся, выдвигают свои требования:

- быть мыслящими, инициативными, самостоятельными, вырабатывать свои новые оригинальные решения;
- быть ориентированными на лучшие конечные результаты.

Реализация этих требований предполагает человека с творческими способностями.

Особое значение приобретает проблема творчества, способностей детей, развитие которых выступает своеобразной гарантией социализации личности ребенка в обществе.

Направленность программы «Волшебное тесто» художественная, по стартовому уровню предполагает приобщение детей к миру прикладного творчества, привитие практических навыков работы с тестом и знакомство с истоками русского ремесла.

Новизна данной программы определяется учетом особенностей контингента детей младшего школьного возраста: доступность теоретического и практического материала, небольшие материальные затраты, зримые результаты работы.

Программа позволяет развивать индивидуальность ребенка в творчестве, поддерживать своеобразие стиля, стимулировать познавательную активность детей. Общение в группе единомышленников позволяет развивать коммуникативные навыки. Структура программы учитывает потребности обучающихся в применении результатов своего труда в обычной жизни, дает возможность использовать свои изделия в качестве подарков к календарным праздникам. Программа занятий лепкой вооружает детей одним из умений, которое пригодится в жизни.

Актуальность обуславливается важностью декоративно – прикладного творчества для развития и воспитания детей, ее востребованностью в образовательных учреждениях.

Педагогическая целесообразность программы определяется учетом возрастных особенностей детей, широкими возможностями социализации в процессе привития трудовых навыков, развития мелкой моторики рук, речи, пространственного мышления и эстетического вкуса.

Отличительной особенностью программы является использование вспомогательного материала для работы (ткань, природные материалы), кроме этого программа «Волшебное тесто» дает возможность применять этот материал для разработки оригинальных интерьерных решений.

Программа адресована детям от 6 до 10 лет.

Условия приема: все желающие дети, увлекающиеся декоративно – прикладным творчеством и лепкой из соленого теста.

В группе: от 10 до 30 учащихся.

Объем и срок освоения программы.

Программа «Волшебное тесто» рассчитана на 21 день обучения (10 ч).

Длительность учебного часа для учащихся – 45 минут.

Формы организации деятельности на занятиях:

индивидуальная

- обучающемуся дается самостоятельное задание с учетом его возможностей

фронтальная

- работа в коллективе при объяснении нового материала или отработке определенного технологического приема

групповая

- разделение на минигруппы для выполнения определенной работы

коллективная

- выполнение итоговых работ при прохождении определенной темы или для подготовки к выставкам, мероприятиям и конкурсам

Ведущие формы проведения занятий

выставка

- просмотр и анализ творческих работ, отбор и подготовка к отчетным выставкам и конкурсам; подведение итогов по пройденному разделу или теме

творческая мастерская

- полная свобода и экспериментирование в выборе художественных материалов, различных техник, выполнение работы по собственному замыслу

Цель данной программы – научить лепке из соленого теста, развить художественные способности, абстрактное мышление и воображение.

Задачи программы:

Образовательные:

- познакомить учащихся с историей и современными направлениями развития декоративно – прикладного творчества;
- научить детей владеть различными техниками работы с соленым тестом, инструментами и приспособлениями, необходимыми в работе;
- закреплять и расширять знания, полученные на уроках технологии, изобразительного искусства, математики, литературы и т.д., и способствовать их систематизации;
- познакомить с основами знаний в области композиции, формообразования, цветоведения, декоративно – прикладного искусства;
- раскрыть истоки народного творчества;
- формировать образное, пространственное мышление и умение выразить свою мысль с помощью эскиза, рисунка, объемных форм;
- совершенствовать умения и формировать навыки работы нужными инструментами и приспособлениями при обработке соленого теста;

- приобретение навыков учебно-исследовательской работы.

Развивающие

- развивать природные задатки, творческий потенциал каждого обучающегося: фантазию, наблюдательность;
- развивать аналитические способности, образное и пространственное мышление; память, воображение, внимание;
- развивать положительные эмоции и волевые качества;
- развивать общую умелость, моторику рук, глазомер;
- пробуждать любознательность в области народного, декоративно-прикладного искусства, технической эстетики, архитектуры;
- развивать смекалку, изобретательность и устойчивый интерес к творчеству художника, дизайнера;
- формировать творческие способности, духовность культуры;
- развивать умение ориентироваться в проблемных ситуациях;
- повышать сенсорную чувствительность (способность тонкому восприятию формы, фактуры, цвета, веса, пластики, пропорций);
- формировать умение планировать работу по реализации замысла, предвидеть результат и достигать его, при необходимости внося коррективы в первоначальный замысел;
- расширять словарный запас и кругозор посредством тематических бесед.

Воспитательные

- приобщать обучающихся к системе культурных ценностей, отражающих богатство общечеловеческой культуры, в том числе и отечественной, формировать потребность в высоких культурных и духовных ценностях и их дальнейшем обогащении;
- побуждать к овладению основами нравственного поведения и нормами гуманистической морали (доброты, взаимопонимания, милосердия, веры в созидательные способности человека, терпимости по отношению к людям, культуры общения, интеллигентности как высшей меры воспитанности);
- способствовать развитию внутренней свободы ребенка, способности к объективной самооценке и самореализации поведения, чувства собственного достоинства, самоуважения;
- воспитывать уважительное отношение между членами коллектива в совместной творческой деятельности;
- осуществлять трудовое, политехническое и эстетическое воспитание школьников;
- воспитывать в детях любовь к своей родине, к традиционному народному искусству;
- добиваться максимальной самостоятельности детского творчества.

Учебный план

<u>№</u> <u>п/п</u>	Название раздела, тема	Количество часов			Формы аттестации/контро ля
		Всего	Теория	Практ ика	
	Вводное занятие	1	0,5	0,5	Начальная диагностика, анкетирование
1	Знакомство с инструментами и приспособлениями для лепки. Знакомство с технологической картой изготовления соленого теста. Знакомство с приемами лепки из соленого теста.	2	0,5	1,5	Зачет
2	Деревья: «Дерево с листьями и плодами», «Бамбуковая роща».	2	1	1	Зачет
3	Панно «Фруктовая корзина».	2	0,5	1,5	Зачет
4	Персонажи любимой сказки.	2	0,5	1,5	Творческая работа
5	Итоговое занятие.	1	-	1	Выставка работ
	Итого	10	3	7	

Содержание программы

1 год обучения

Вводное занятие (1 ч.)

Теория. Игры на знакомство. Беседа «Послушное тесто». Инструктаж по ТБ.

Практика. Начальная диагностика. Просмотр готовых поделок и изделий, литературы.

1. Знакомство с инструментами и приспособлениями для лепки.

Знакомство с технологической картой изготовления соленого теста.

Знакомство с приемами лепки из соленого теста (2 ч.)

Теория. Приемы, которые используются в процессе лепки. Основные инструменты. Правила безопасности. Виды и назначение соленого теста. Технологическая карта изготовления соленого теста. Приемы лепки из соленого теста.

Практика. Организация рабочего места. Культура труда. Упражнения с инструментами: стеки, формочки, скалки, при работе с соленым тестом. Подбор муки, других ингредиентов (соль, вода, клей) для теста. Приготовление теста и его основной рецепт. Замес до пластического состояния. Окрашивание теста при помощи пищевых красителей. Способы сушки изделий из соленого теста. Окрашивание готовых изделий. Основные приемы лепки: прищипывание, сплющивание, скатывание, вытягивание, вдавливание, раскатывание.

2. Деревья: «Дерево с листьями и плодами», «Бамбуковая роща» (2 ч.)

Теория. Технология лепки ствола дерева жгутом и по шаблону. Скрепление деталей. Использование дополнительных материалов.

Практика. Лепка ствола дерева жгутом и по шаблону. Скрепление деталей. Использование дополнительных материалов.

3. Изготовление панно «Фруктовая корзина». (2 ч.)

Теория. Сюжет для композиции из теста. Картина на основе картона. Использование сухих природных материалов для отделки.

Практика. Изготовление панно.

4. Персонажи любимой сказки (2 ч.)

Теория. Рельефная лепка. Сравнение разных способов изображения.

Практика. Изготовление персонажей. Использование стеки для отделки формы.

5. Итоговое занятие (1 ч.)

Практика. Выставка работ кружковцев.

Планируемые результаты:

- овладение всеми начальными технологиями тестопластики;
- иметь общее представление об историческом развитии декоративного искусства тестопластики, лепки;
- знание начальных принципов композиции;
- умение грамотно строить эскизы простейших форм, точно воплощать их в изделие;
- составлять узоры и пользоваться цветовой гаммой;
- изготавливать игрушки;
- иметь навык самостоятельной работы «от эскиза до модели».

Материально-техническое обеспечение программы

Для реализации данной программы используется мультимедийное оборудование, аудио и видеоаппаратура

Для проведения занятий по программе необходимы следующие материалы и оборудование:

- пшеничная мука;
- соль мелкого помола;
- холодная вода;
- скалки;
- стеки;
- кисточки;
- краски;
- пищевые красители;
- клей;
- формочки.

Методическое обеспечение программы:

- специальная литература по вопросам обучения, содержащая технологию изготовления соленого теста, пояснительный текст;
- иллюстрации поделок, выполненных мастерами;
- образцы поделок, выполненные педагогом, детьми;
- схемы изготовления поделок, технологические карты;
- пособия по обучению изготовления поделок из соленого теста.

Форма аттестации.

Программа предусматривает следующую форму подведения итогов:

- Отчетная выставка
-

Усвоение обучающимися программного материала, отслеживаются в ходе проведения следующих контролей:

- *предварительного*

Проводится анкетирование обучающихся в начале обучения по программе:

- *текущего*

Дети оценивают свои работы, работы товарищей, объясняют, чем понравилась та или иная работа. Результаты работы видят родители, получая сувениры и подарки от детей.

- *итогового*

Представление творческой работы, участие в отчетной выставке, беседы с детьми, родителями и т. п.

Методическое обеспечение дополнительной образовательной программы

№ п/п	Название раздела, темы	Материально – техническое оснащение, дидактико – методический материал	Формы, методы, приёмы обучения	Формы подведения итогов
1	Вводное занятие.	Таблицы, иллюстрации.	Групповое занятие. Словесный, наглядный.	Анкетирование.
2	Знакомство с инструментами и приспособлениями для лепки. Знакомство с технологической картой изготовления соленого теста. Знакомство с приемами лепки из соленого теста.	Технологическая карта, видеоматериал, компьютер. Иллюстрации, специальная литература.	Групповое занятие. Словесный, наглядный, практический.	Опрос.
3	Деревья: «Дерево с листьями и плодами», «Бамбуковая роща».	Иллюстрации, специальная литература, образцы работ.	Групповое занятие. Словесный, объяснительный, Практический.	Анализ выполненных работ.
4	Изготовление панно «Фруктовая корзина».	Иллюстрации, видеоматериал, компьютер, специальная литература.	Групповое занятие. Наглядный, практический, словесный.	Анализ выполненных работ .
5	Персонажи любимой сказки.	Иллюстрации, специальная литература, видеоматериал.	Групповое занятие. Словесный, объяснительный.	Анализ выполненных работ.

6	Итоговое занятие.	Работы детей.	Коллективная работа. Работы детей.	Выставка.

Список литературы:

Литература для педагога:

1. Вакуленко Ю. А. Трудовое воспитание в начальной школе: тематические классные часы (беседы, посиделки, конкурсы, викторины, ярмарки). - Волгоград: Учитель, 2007.
2. Выгонов В. В. Начальная школа: трудовое обучение: Поделки, модели, игрушки: Книга для учителя. - М.: Первое сентября, 2002.
3. Гусева «Солёное тесто». Москва. Мой мир. 2006.
4. Данкевич Е. Лепим из соленого теста. – СПб: Кристалл, 2001.
5. Лепим из соленого теста. Украшения. Сувениры. Поделки. Декор.— М: Эксмо, 2004.
6. Хананова И. Соленое тесто. — М.: АСТ-пресс книга, 2004.

Литература для обучающихся:

1. Лепка и тестопластика. Карапуз, 2008 г.
2. Лыкова И.А. Лепим из пластилина, глины, теста.-М.:ОЛМА Медиа Групп, 2007.- 32с.: ил. – (Школа творчества).
3. Синеглазова М.О. «Удивительное солёное тесто». Москва. Издательский Дом МСП. 2006.
4. Г. Чаянова «Солёное тесто для начинающих».

Календарный учебный график.

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1				Коллективная	1 ч.	Вводное занятие	Кабинет.	Анкетирование
2-3				Групповая, индивидуальная	2 ч.	Знакомство с инструментами и приспособлениями для лепки. Знакомство с технологической картой изготовления соленого теста. Знакомство с приемами лепки из соленого теста.	Кабинет.	Опрос.
4-5				Групповая, индивидуальная	2ч.	Деревья: «Дерево с листьями и плодами», «Бамбуковая роща»	Кабинет.	Творческая работа.
6-7	Ноябрь			Групповая, индивидуальная	2ч.	Изготовления панно «Фруктовая корзина»	Кабинет.	Опрос. Творческая работа.
8-9	Январь			Групповая, индивидуальная	2ч.	Персонажи любимой сказки.	Кабинет.	Опрос. Творческая работа.
10	Май			Коллективная	1ч.	Итоговое занятие.	Кабинет.	Выставка.