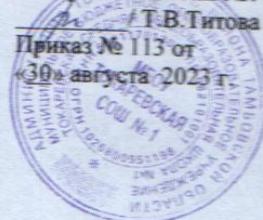


«Рассмотрено»
Руководитель ПГУ
Г.Г.мусатова
Протокол № 1 от
«29» августа 2023 г.

«Согласовано»
Заместитель директора по
УВР МБОУ Токаревской СОШ
№1
Т.В.Титова
«29» августа 2023 г.

«Утверждаю»
И.о. директора МБОУ
Токаревской СОШ №1
Т.В.Титова
Приказ № 113 от
«30» августа 2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Учебный предмет: РУССКИЙ ЯЗЫК

Предметная область: РУССКИЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА

Класс: 11

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
протокол № 113 от
«30» августа 2023 года

2023-2024 учебный год

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

1.1 Личностные результаты:

- понимание русского языка как одной из основных национально – культурных ценностей русского народа;
- осознание эстетической ценности русского языка;
- достаточный объем словарного запаса и усвоение грамматических средств.

1.2. Метапредметные результаты:

- владение всеми видами речевой деятельности (аудирование и чтение):
- понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли, основной и дополнительной информацией);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт – диски учебного назначения, ресурсы Интернета);
- свободно пользоваться словарями различных видов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способствовать к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
- говорение и письмо: способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение, сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог – расспрос, диалог – побуждение, диалог – обмен мнениями; сочетание разных видов диалога);
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом, участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;
- применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способствовать использованию родного языка как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, бурятского, литературы и др.);

- коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого – либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально – культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

1.3.Предметные результаты:

- представления об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры в жизни человека и общества;
- понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- усвоение основных научных знаний о родном языке, понимание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики и ее основных разделов; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная, монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь; научный, публицистический, официально – деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально – делового стилей и разговорной речи; функционально – смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение; текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- опознавание и анализ единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
- понимание коммуникативно – эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

2. Содержание программы

11 класс

Введение

Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Историческое развитие русского языка. Выдающиеся отечественные лингвисты.

СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ

Введение

Основные понятия синтаксиса и пунктуации. Основные синтаксические единицы. Основные принципы русской пунктуации. Пунктуационный анализ.

Словосочетание

Классификация словосочетаний. Виды синтаксической связи. Синтаксический разбор словосочетания.

Предложение

Понятие о предложении. Классификация предложений.

Предложения простые и сложные.

Простое предложение

Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске.

Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения.

Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым.

Распространенные и нераспространенные предложения.

Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения.

Тире в неполном предложении.

Простое осложненное предложение

Знаки препинания в предложениях с однородными членами.

Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях.

Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях.

Знаки препинания при однородных членах, соединенных неповторяющимися союзами.

Знаки препинания при однородных членах, соединенных повторяющимися и парными союзами.

Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах.

Обособленные члены предложения

Знаки препинания при обособленных членах предложения.

Обособленные и необособленные определения. Обособленные приложения.

Обособленные обстоятельства. Обособленные дополнения.

Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения.

Знаки препинания при сравнительном обороте.

Знаки препинания при обращениях.

Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях.

Знаки препинания при вставных конструкциях

Знаки препинания при междометиях.

Утвердительные, отрицательные, вопросительно-восклицательные слова.

Сложное предложение

Понятие о сложном предложении. Синтаксический разбор сложного предложения.

Знаки препинания в сложносочиненном предложении.

Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с одним придаточным.

Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными.

Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Сложные предложения с разными видами связи.

Синонимия разных типов сложного предложения.

Предложения с чужой речью

Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной.

Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах.

КУЛЬТУРА РЕЧИ

Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Самоанализ и самооценка на основе наблюдений за собственной речью.

Культура видов речевой деятельности – чтения, аудирования, говорения и письма.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

Культура научного и делового общения (устная и письменная формы). Особенности речевого

этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения. Культура разговорной речи.

Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм русского литературного языка: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании.

Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование.

СТИЛИСТИКА

Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей.

Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, тезисы, конспект, рецензия, выписки, реферат и др.), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк, отзыв и др.), официально-делового (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Основные виды сочинений. Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.

Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи.

Основные изобразительно-выразительные средства языка.

Проблемы экологии языка.

РЕЧЬ. РЕЧЕВОЕ ОБЩЕНИЕ

Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения.

Текст. Признаки текста.

Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.

Информационная переработка текста. Виды преобразования текста. Анализ текста с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации.

Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.

3. Тематическое планирование

Класс 11

Количество часов – 68, в неделю -2

Русский язык 10-11 классы. (в 2-х частях)

Авторы: Гольцова Н.Г., Шамшин И.В., Мищерина М.А.

№п/п	Раздел	Количество часов
1	Введение	1
	Синтаксис и пунктуация	47
2	Словосочетание	1
3	Предложение	1
4	Простое предложение	4
5	Простое осложненное предложение	20
6	Сложное предложение	13
7	Предложение с чужой речью	7
8	Культура речи	8
9	Стилистика	10
	Резервные уроки	2
Всего		68

**Календарно - тематическое планирование
11 класс А**

№ разде ла п/п	Название темы раздела	Кол- во часов	Дата проведения	
			По плану	По факту
1	Введение. Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Историческое развитие русского языка. Выдающиеся отечественные лингвисты.	1	05.09	
	СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ			
2	Основные понятия синтаксиса и пунктуации. Основные синтаксические единицы. Основные принципы русской пунктуации. Пунктуационный анализ.	1	07.09	
	Словосочетание.			
3	Классификация словосочетаний. Виды синтаксической связи. Синтаксический разбор словосочетания.	1	12.09	
	Предложение.			
4	Понятие о предложении. Классификация предложений. Предложения простые и сложные.	1	14.09	
	Простое предложение.			
5	Виды предложений по цели высказывания, по эмоциональной окраске и по структуре. Двусоставные и односоставные предложения.	1	19.09	
6	Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым.	1	21.09	
7	Распространенные и нераспространенные предложения. Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении.	1	26.09	
8	Р/Р Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения.	1	28.09	
	Простое осложнённое предложение.			
9	Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	1	03.10	
10	Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях и приложениях.	1	05.10	
11	Знаки препинания при однородных членах, соединенных неповторяющимися союзами.	1	10.10	
12	Знаки препинания при однородных членах, соединенных повторяющимися и парными союзами.	1	12.10	

13	Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах.	1	17.10	
14	Контрольная работа №1 по теме «Предложения с однородными членами».	1	19.10	
15	Р/Р Текст. Признаки текста.	1	24.10	
16	Сочинение в формате ЕГЭ	1	26.10	
17	Обособленные члены предложения. Знаки препинания при обособленных членах предложения.	1	07.11	
18	Обособленные и необособленные определения.	1	09.11	
19	Обособленные приложения.	1	14.11	
20	Обособленные обстоятельства.	1	16.11	
21	Обособленные дополнения.	1	21.11	
22	Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения. Знаки препинания при сравнительном обороте.	1	23.11	
23	Знаки препинания при обращениях.	1	28.11	
24	Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях, вставных конструкциях.	1	30.11	
25	Сочинение в формате ЕГЭ.	1	05.12	
26	Междометия. Знаки препинания при междометиях. Утвердительные, отрицательные, вопросительные слова.	1	07.12	
27	Контрольная работа №2 по теме «Простое осложнённое предложение».	1	12.12	
28	Р/Р Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.	1	14.12	
	Сложное предложение.			
29	Понятие о сложном предложении. Синтаксический разбор сложного предложения.	1	19.12	
30,31	Знаки препинания в сложносочинённом предложении.	2	21.12, 26.12	
32,33	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с одним придаточным.	2	28.12	
34,35	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными.	2		
36,37	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.	2		
38	Сложные предложения с разными видами связи.	1		
39	Синонимия разных типов сложного предложения.	1		
40	Р/Р Информационная переработка текста. Виды преобразования текста.	1		
41	Контрольная работа №3 по теме «Сложное предложение».	1		
	Предложения с чужой речью.			
42	Способы передачи чужой речи.	1		
43	Знаки препинания при прямой речи.	1		
44	Замена прямой речи косвенной.	1		
45	Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах.	1		

46	Сочинение в формате ЕГЭ.	1		
47	Р/Р Анализ текста с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации.	1		
48	Контрольная работа №4 по теме «Предложения с чужой речью».	1		
	Культура речи.			
49	Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи.	1		
50	Культура видов речевой деятельности – чтения, аудирования, говорения и письма. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Самоанализ и самооценка на основе наблюдений за собственной речью.	1		
51	Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.	1		
52	Культура научного и делового общения (устная и письменная формы). Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения. Культура разговорной речи.	1		
53	Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм русского литературного языка: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические.	1		
54	Орфографические нормы, пунктуационные нормы. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков.	1		
55	Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании. Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование.	1		
56	Сочинение в формате ЕГЭ.	1		
	Стилистика.			
57	Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка.	1		
58	Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.	1		
59	Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового	1		

	стилей.			
60	Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, тезисы, конспект, рецензия, выписки, реферат и др.), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк, отзыв и др.), официально-делового (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор).	1		
61	Сочинение в формате ЕГЭ.	1		
62	Р/Р Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.	1		
63	Основные виды сочинений. Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.	1		
64	Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи.	1		
65	Основные изобразительно-выразительные средства языка.	1		
66	Изобразительно-выразительные средства синтаксиса	1		
67	Проблемы экологии языка	1		
68	Резервные уроки	1		
Всего		68		



